

笠岡市民会館 音響設備 1

固定設備		数量	備考
スピーカー			
プロセニアム	NEXO GEO M620	1式	トーマンに固定(吊)
プロセサイド	NEXO PS10U/MSUB15	1対	
ステージフロント	JBL CONTROL-28T	6台	
サイドモニター	JBL STX815	1対	
調整室			
調整卓	YAMAHA QL5	1台	32MONO,4ST IN,16OUT

回路関係		数量	備考
床マイクコンセント	舞台前下手(1~2)・前中央(1~2)・前上手(1~2)	各2回線	XLR-3-31F
	舞台中下手(1~2)・中演台(1~2)・中上手(1~2)	〃	〃
	舞台後下手(1~2)・後上手(1~2)	〃	〃
	花道下手(1~2)・上手(1~2)	〃	〃
	壁下手(1~2)・壁上手(1~2)	〃	〃
	EVマイク	1回線	
スピーカーコンセント	壁下手・後方	各1回線	XLR4-31
	床下手後・上手後	〃	〃
	花道下手・上手	〃	〃
16CHマルチ回線	舞台上手袖 マイクコンセント1~16 XLR-3-31×16/XLR3-32×16 FX37-31S×1 スピーカーコンセント XLR-4-31×4 インカム XLR-3-32×2	1式	壁付入出力盤内
	舞台下手袖 上手同様	1式	壁付入出力盤内
	客席後方 テレビ中継室 XLR-3-31×1 AC 平行口 ×2 ホワイエ スピーカーコンセント 東・西 XLR 4-31	各1回線	客席床最後列 25後ろ
三点吊りマイク用	2回線	1式	XLR-3-31
エアーモニター用	客席後方	1式	

笠岡市民会館 音響設備 2

移動機材		数量	備考	
スピーカー	JBL STX 812	4本	スタンド取り付けアダプターは1ヶ	
	EV FORCE iMonitor 250w 8Ω	2本		
	YAMAHA MS101 III	2本		
サブミキサー	YAHAMA LS9	1台	32CH	
カセット/CDプレーヤー	TASCAM CD-A580	2台	音響室内	
MD/CDプレーヤー	TASCAM MD-CD1BMKIII	1台	〃	
CF/CDレコーダー	TASCAM SS-CDR200	1台	〃	
	TASCAM SS-CDR250N	1台	〃	
ダイナミックマイクロフォン	SHURE SM-58	13本	音響室内	
	SHURE SM-58 S	2本	〃	
コンデンサーマイクロフォン	SONY C-38B	2本	〃	
バウンダリーマイクロフォン	audio technica AT871R	4個	〃	
ワイヤレスマイクロフォン	〈ハンドマイク〉			
	Panasonic WX-4212C (スイッチ付)	4本	〃	
	〈ピンマイク〉			
	Panasonic WX-4300A	3本	〃	
	Panasonic WX-4300B	3本	〃	
	トランス	10KΩ-600Ω	1個	〃
	600Ω-600Ω	1個	〃	
XLR2IN-RCA Pin5OUT BOX	1個	〃		
ダイレクトボックス	BOSS DI-1	1個	〃	
カフ	TOMOCA TCC-100	1個	〃	
	不二音響 FU-1	2個	〃	
マイクスタンド	K&M ST210	5本	下手鳥屋	
	K&M ST259	5本	〃	
	高砂 MF18T (ストレート)	5本	〃	
	K&M (卓上スタンド)	2個	音響室内	
	ノイトリック (フレキ)	8本	〃	
マイクケーブル	5m	6本	〃	
	10m	5本	〃	
	20m	7本	〃	
オーディオネットワーク入出力ボックス	YAMAHA Rio1608-D	2台	ピアノ庫内	
マルチケーブル	16chマルチ 10m	1本	ピアノ庫内	
	16chマルチ ドラム 30m	1本	〃	
マルチボックス	16ch	1個	〃	
スピーカーケーブル	10m	5本	音響室内	